



L'excellence à la portée de tous !

Un ministère de Calvary Chapel-Port-au-Prince

(509) 2209-5686 - [administration@uespoir.edu.ht](mailto:administration@uespoir.edu.ht) - [www.uespoir.edu.ht](http://www.uespoir.edu.ht)

## Syllabus

**Course Name**

**Introduction à la comptabilité**

**I. Objectif :** Ce cours d'introduction vise à initier l'étudiant à la comptabilité financière.

Dans ce cours, l'étudiant sera amené à :

- a. distinguer les différents utilisateurs de l'information financière ainsi que leur besoin en information
- b. comprendre l'équation comptable fondamentale et la nature des comptes;
- c. connaître le cycle comptable;
- d. comprendre les critères de constatation des charges et des produits ainsi que la notion de rattachement des charges aux produits;
- e. procéder à l'enregistrement et au classement des opérations commerciales dans les livres comptables de l'entreprise;
- f. effectuer le traitement comptable (notions de base) des créances et provisions, des immobilisations et amortissement, des gains et pertes sur cession, des stocks et coût des marchandises vendus;
- g. effectuer les différentes tâches comptables relatives au traitement de la paie;
- h. distinguer comptabilité de caisse et comptabilité d'engagement.
- i. Comprendre le processus comptable lié à la trésorerie, l'encaisse et les placements temporaires;
- j. effectuer les écritures de régularisation nécessaires à la bonne présentation de l'information financière en fin d'exercice notamment les charges payées d'avance et à payer et les produits perçus d'avance et à recevoir;
- k. compléter le cycle comptable en fin de période;
- l. dresser les états financiers d'une entité, réhumaniser du management,

m. replacer les théories dans leur contexte historique, économique et scientifique et prendre conscience des emprunts faits au passé : la perspective technique et ses critiques la perspective humaine et ses critiques : Les concepts et fonctions classiques du management contemporain : portrait du système managérial nord-américain et de son imbrication dans un système économique et sociopolitique global particulier. Processus classique d'administration : décision, direction, planification, organisation et contrôle. Les approches récentes du management des idées et des connaissances dans l'organisation créatrice contemporaine. Les questionnements généraux qu'engage le management sur la conception de l'être humain et sur le rapport aux autres, à la collectivité, à la richesse et à la nature.